

Brochure  
scolaire

2024

→ 2025



# MUSÉE DE L'ÉPHÈBE

et d'Archéologie  
Sous-Marine

# SOMMAIRE

- p. 1 Le musée et ses collections
- p. 2 Visiter le musée
- p. 3 Cycle 1
- p. 4 Cycle 2
- p. 6 Cycle 3 & 4
- p. 9 Lycées
- p. 10 Info pratiques



# LE MUSÉE ET SES COLLECTIONS

Situé dans un écrin de verdure à l'entrée du Cap d'Agde, le musée de l'Ephèbe et d'Archéologie Sous-Marine présente les richesses du patrimoine agathois. Des collections exceptionnelles, issues du fruit de 60 ans de découvertes dans le fleuve Hérault, en mer et dans l'étang de Thau, qui témoignent de l'activité économique d'Agde au fil des siècles. Car Agathé, cité grecque vieille de 2 600 ans, carrefour des civilisations, a révélé de véritables trésors engloutis : cargaisons de vaisselles, armements de la marine royale, transport maritime d'amphores et de matières premières, commerce d'œuvres d'art... dont la célèbre statue de l'Alexandre d'Agde dit « l'Ephèbe », unique bronze hellénistique à avoir été trouvé dans les eaux françaises.





# VISITER LE MUSÉE

## VISITE EN AUTONOMIE

Découvrez le musée avec votre classe à votre rythme. Vous pouvez préparer votre visite librement en choisissant le thème et la durée de votre visite.

## PROJETS A LA CARTE

Vous avez envie de réaliser un projet spécifique avec votre classe ? L'équipe de médiation du musée vous accompagne dans sa réalisation. N'hésitez pas à nous contacter pour en discuter.

## VISITE GUIDÉE

Accompagnés d'une médiatrice, arpentez les riches collections du musée. Plusieurs thématiques de visite sont proposées. De l'époque protohistorique à l'époque moderne, nos médiatrices sauront s'adapter aux besoins de votre classe.

## VISITE + ATELIER

Pour découvrir les collections sous un autre angle, le musée vous propose des visites thématiques accompagnées d'ateliers pratiques.

## VISITE EXPOSITION TEMPORAIRE

Lorsque le musée accueille des expositions, des visites peuvent être proposées.

# CYCLE 1

Des visites et des ateliers pour les maternelles  
(PS, MS et GS) - durée de visite 45 min / atelier 45 min

Visite



## Ma première balade au musée

Qu'est-ce qu'un musée ? Les enfants ouvrent grand les yeux à la découverte des objets et des matières qui sont exposés en ce lieu. Cette visite est un premier contact pour approcher l'univers des musées et explorer ses espaces de façon ludique.

Atelier

## Mon musée à moi !

Sur une feuille de papier cartonné, les enfants créent leur propre musée avec des photos d'objets de nos collections.

Visite

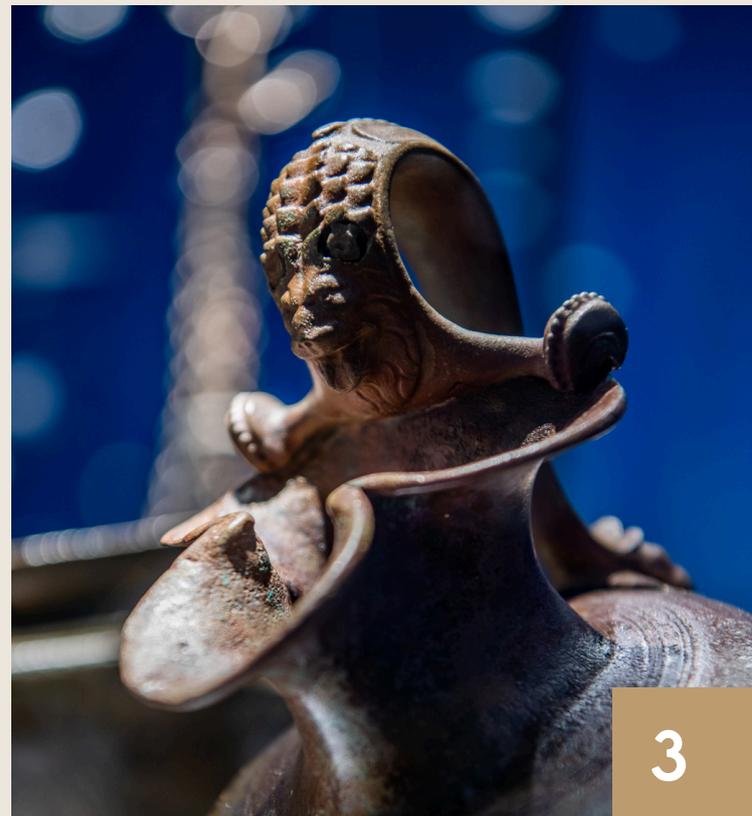
## Mythologie

Les collections du musée sont riches de représentations mythologiques. Du lion de Némée jusqu'aux flèches d'Eros, les enfants sont accompagnés par des médiatrices dans une visite ponctuée par ces récits de la mythologie gréco-romaine.

Atelier

## Imagine ton dieu

A partir de différentes silhouettes et attributs de dieux, les enfants imaginent, découpent, collent et colorient leur propre dieu.



# CYCLE 2

Des visites et des ateliers pour les classes de CP, CE1, CE2  
durée de visite 1 heure / atelier 1 heure

Visite



## Agde avant les Grecs (protohistoire)

Avant la fondation de la ville d'Agde (Agathé) par les Grecs, d'autres communautés habitaient ce territoire. Lors de cette visite, on découvre les sites protohistoriques de La Motte et de Montpenède. Comment les hommes vivaient dans ces habitats lagunaires ? Quels vestiges nous ont-ils laissés ? Comment le paysage a-t-il évolué depuis cette époque ?

Atelier

## Les mains dans l'argile !

Découverte des techniques de fabrication des poteries protohistoriques et réalisation d'un bol au colombin (boudins d'argile empilés les uns sur les autres). Puis décor par impression de tampons, gravure ou coquillages dans l'argile fraîche.



# CYCLE 2

Des visites et des ateliers pour les classes de CP, CE1, CE2  
durée de visite 1 heure / atelier 1 heure

## Visite



### L'art et la matière dans l'Antiquité

Un parcours de visite à la découverte des collections du musée : des objets d'art jusqu'aux objets du quotidien. Cela permet d'aborder les différentes matières, les techniques de fabrication et aussi leur utilisation pendant l'Antiquité.

## Atelier

à partir de septembre 2025

### Mosaïque

Sur des plaquettes en bois, les enfants collent des tesselles en plâtre colorées pour imiter l'art de la mosaïque romaine.

## Visite

### Mythologie

Les collections du musée sont riches de représentations mythologiques. Du lion de Némée jusqu'aux flèches d'Eros, les enfants sont accompagnés par des médiatrices dans une visite ponctuée par ces récits de la mythologie gréco-romaine.

## Atelier

### Peinture grecque sur céramique

Sur des coupelles en argile, les enfants réalisent des décors qui imitent ceux des céramiques grecques à figures rouges ou à figures noires.

Cet atelier peut être proposé aussi avec la visite "l'art et la matière dans l'Antiquité"



# CYCLE 3 & 4

Des visites et des ateliers pour les classes du CM1 aux 3ème  
durée de visite 1 heure / atelier 1 heure

Visite

## L'art et la matière dans l'Antiquité

Un parcours de visite à la découverte des collections du musée : des objets d'art jusqu'aux objets du quotidien. Cela permet d'aborder les différentes matières, les techniques de fabrication et aussi leur utilisation pendant l'Antiquité.

Atelier

à partir de septembre 2025

## Mosaïque

Sur des plaquettes en bois, les enfants collent des tesselles en plâtre colorées pour imiter l'art de la mosaïque romaine.

Visite

## Mythologie

Les collections du musée sont riches de représentations mythologiques. Du lion de Némée jusqu'aux flèches d'Eros, les enfants sont accompagnés par des médiatrices dans une visite ponctuée par ces récits de la mythologie gréco-romaine.

Atelier

## Peinture grecque sur céramique

Sur des coupelles en argile, les enfants réalisent des décors qui imitent ceux des céramiques grecques à figures rouges ou à figures noires.

Cet atelier peut être proposé aussi avec la visite "l'art et la matière dans l'Antiquité"



# CYCLE 3 & 4

Des visites et des ateliers pour les classes du CM1 aux 3ème  
durée de visite 1 heure / atelier 1 heure



Visite

**dès janvier 2025**

## **Naviguer à l'époque moderne**

À quoi ressemble la navigation durant l'époque moderne (1492 – 1789) ? Loin des clichés des films de pirates et d'aventure, les élèves découvrent l'histoire d'épaves des XVIIe et XVIIIe siècles retrouvées en Méditerranée.

Atelier

**dès janvier 2025**

## **Tous à bord !**

En équipage de deux ou trois, les élèves constituent leur cargaison en choisissant les marchandises et déterminent leur itinéraire à travers l'Europe du XVIIIe siècle. Quels périls les attendent en mer ?

Visite

## **Agde avant les Grecs (protohistoire)**

Avant la fondation de la ville d'Agde (Agathé) par les Grecs, d'autres communautés habitaient ce territoire. Lors de cette visite, on découvre les sites protohistoriques de La Motte et de Montpenède. Comment les hommes vivaient dans ces habitats lagunaires ? Quels vestiges nous ont-ils laissé ? Comment le paysage a-t-il évolué depuis cette époque ?

Atelier

## **Les mains dans l'argile !**

Découverte des techniques de fabrication des poteries protohistoriques et réalisation d'un bol au colombin (boudins d'argile empilés les uns sur les autres). Puis décor par impression de tampons, gravure ou coquillages dans l'argile fraîche.



# CYCLE 4

Des visites et des ateliers pour les classes de latinistes  
durée de visite 1 heure/ atelier 1 heure

Visite

## Agde - à la croisée des civilisations

Depuis sa création, la ville d'Agde (Agathé) a été un port de commerce important pour la redistribution de produits dans l'arrière-pays. Lors de cette visite on découvre les objets issus de ces échanges et on retrace l'histoire de la ville d'Agde.

Atelier

## Écriture sur ostrakon

Sur des morceaux de coupelles peintes en noir, les élèves gravent leur prénom en lettres grecques et ils découvrent la pratique de l'ostracisme chez les Grecs.



# LYCÉES

Des visites pour les classes de lycéens – durée de visite variable  
Des projets spécifiques à la carte peuvent aussi être envisagés.

## Visite

### Découverte générale du musée

Une première approche aux collections du musée, du département moderne jusqu'à l'Antiquité. On découvre aussi l'archéologie sous-marine, les bases de la restauration des objets, le pillage.

## Visite

### Mythologie

Les collections du musée sont riches de représentations mythologiques. Du lion de Némée jusqu'aux flèches d'Eros, les enfants sont accompagnés par des médiatrices dans une visite ponctuée par ces récits de la mythologie gréco-romaine.

## Visite

### Naviguer à l'époque moderne

À quoi ressemble la navigation durant l'époque moderne (1492 – 1789) ? Loin des clichés des films de pirates et d'aventure, les élèves découvrent l'histoire d'épaves des XVIIe et XVIIIe siècles retrouvées en Méditerranée.

## Visite

### Agde avant les Grecs (protohistoire)

Avant la fondation de la ville d'Agde (Agathé) par les Grecs, d'autres communautés habitaient ce territoire. Lors de cette visite, on découvre les sites protohistoriques de La Motte et de Montpenèdre. Comment les hommes vivaient dans ces habitats lagunaires ? Quels vestiges nous ont-ils laissé ? Comment le paysage a-t-il évolué depuis cette époque ?

## Visite

### L'art et la matière dans l'Antiquité

Un parcours de visite à la découverte des collections du musée : des objets d'art jusqu'aux objets du quotidien. Cela permet d'aborder les différentes matières, les techniques de fabrication et aussi leur utilisation pendant l'Antiquité.

# INFO PRATIQUES

## Comment réserver ?

Pour visiter le musée avec votre groupe (visite guidée ou autonome) vous pouvez réserver en contactant l'adresse :

[resa.musees@ville-agde.fr](mailto:resa.musees@ville-agde.fr)

## Régler votre visite

### Modes de règlement acceptés :

- Chèque
- Carte bancaire
- Espèces
- Virements bancaires anticipés
- PASS CULTURE
- AET - collèges

## Horaires d'ouverture

### DE SEPTEMBRE A JUIN

- Du mardi au dimanche : de 10h00 à 12h30 / de 14h00 à 18h00
- fermeture hebdomadaire le lundi

### JUILLET ET AOUT

- Tous les jours de 10h00 à 12h30 / de 14h00 à 18h00

**Fermeture annuelle** : 1er mai, du 24 au 31 décembre et Jour de l'An



# NOS TARIFS

## TARIFS POUR LES GROUPES SCOLAIRES D'AGDE

### ECOLEES

Forfait visite libre : gratuit

Forfait visite commentée : gratuit

Forfait visite commentée + atelier pédagogique : 80 €

Structure médico-sociale : gratuité pour toutes les activités

### COLLEGES & LYCEES

Forfait visite libre : gratuit

Forfait visite commentée : 40 €

Forfait visite commentée + atelier pédagogique (demi-journée) : 80 €

Forfait parcours pédagogique (journée complète) : 60 €

Forfait parcours pédagogique + atelier (journée complète) : 120 €

Structure médico-sociale : gratuité pour toutes les activités

## TARIFS POUR LES GROUPES SCOLAIRES EXTERIEURS

Forfait visite libre : 40 €

Forfait visite commentée : 80 €

Forfait visite commentée + atelier (demi-journée) : 120 €

Forfait parcours pédagogique (journée complète) : 120 €

Forfait parcours pédagogique + atelier (journée complète) : 180 €

Dispositif "Collège et Patrimoine" : 8 € par élève

## TARIFS POUR LES ACCUEILS DE LOISIRS

Forfait ALSH d'Agde : toutes les visites et l'accès à l'espace jeu sont gratuits

ALSH d'Agde - Visite guidée + atelier : selon le nombre de participants

Forfait ALSH extérieur - Visite libre : 40 €

ALSH extérieur - Visite guidée : selon le nombre de participants

ALSH extérieur - Visite guidée + atelier : selon le nombre de participants

ALSH extérieur - Espace jeux : 1,80 € par enfant



## ACCÈS AU MUSÉE

### Arriver au musée par l'autoroute

#### Par l'autoroute A9

Sortie n°34 Agde-Pézenas, puis direction Cap d'Agde

#### Par l'autoroute A75

Sortie Agde et direction Agde. Puis au rond-point de l'échangeur Agde-Pézenas, 2e sortie direction Cap d'Agde.

### Arriver au musée en bus

Depuis la gare SNCF, vous pouvez arriver au musée en empruntant la ligne 4 direction Cap Est - village naturiste ou bien la ligne 3 direction Vieux Port. Arrêt : **Musée - Centre Cap**

### Les parkings autour du musée

- > le parking de l'église St-Benoit **1**
- > le parking de l'école Jules Verne **2**
- > le parking des arènes, entre l'école et le musée **3**
- > le parking du Môle, le long du camping la Clape Village **4**